

典型案例

标准输出，职教联通“一带一路” ——铜陵职业技术学院埃塞俄比亚国家 职业标准开发项目实践

铜陵职业技术学院

摘要：铜陵职业技术学院积极响应“一带一路”教育行动，依托中非职业教育联盟平台，牵头开展中非职业教育联盟组织的第一批埃塞俄比亚国家职业标准《雕塑技术员》（等级为Ⅲ级）和《商业服务技术员》（等级为Ⅱ级）。前者构建“知识-能力-素质”三维标准框架，融入数字雕塑等现代技术与当地文化特色，后者创新构建“三级联动”协作机制、“双轨并进”沟通协调体系和“双导师制”模块开发模式，两项职业标准成功编制完成通过埃塞俄比亚劳动与技能部官方审核认证，显著提升了铜陵职院国际化办学水平与影响力，为深化教育对外开放和推动“职教出海”提供了可复制的成功范式，有效服务了“一带一路”教育行动与国际化技能人才培养战略。

关键词：职业教育标准、国际交流、一带一路、埃塞俄比亚、本土化、技能人才培养

一、实施背景

随着“一带一路”倡议深入推进，非洲国家在工业化进程中亟须建立本土化职业标准与技能人才培养体系。埃塞俄比亚作为东非重要经济体，商业服务领域人才缺口显著，其职业教育体系缺乏系统化、行业适配的职业标准。

铜陵职业技术学院作为安徽省地方技能型高水平大学建设院校，积极响应国家“深化教育对外开放”战略，依托学校双高专业群重点专业——电子商务专业、省级特色专业——工艺美术品设计专业优势，通过中非职业教育联盟平台，牵头承担了“第一批埃塞俄比亚国家职业标准开发项目——《商业服务技术员》（等级为Ⅱ级）和《雕塑技术员》（等级为Ⅲ级）”。旨在将中国成熟的职教标准进行本土化输出，助力埃塞构建现代职教体系，服务驻非中资企业用人需求。

二、主要做法

（一）《商业服务技术员》职业标准建设

1.构建“三级联动”跨国协作机制

项目组建了由中方核心团队（5名教师+2名企业专家）、埃方协作团队（院校教师+电商协会）与联盟支持组构成的三级协作体系。中方负责技术开发，埃方负责本土化适配，联盟负责标准审核，形成优势互补格局。

2.建立“双轨并进”沟通协调体系

为解决跨国协作中的时空障碍，项目建立了“双轨并进”的沟通协调体系。同步沟通轨道通过每两周定期召开 ZOOM 视频会议，及时同步开发进度，解决争议问题；异步协作轨道通过联盟专属云端平台共享文档，实现 24 小时不间断的修订批注和意见反馈。

3.推行“双导师制”模块开发模式

项目创新推行“双导师制”开发模式，每个技术模块均配置“1+1”专家组合。中方导师主要负责提供电商平台运营、数

字营销等技术框架和先进经验；埃方导师主要负责本地法律合规性审查和文化适配性优化。

4.实施“问题导向”的持续优化机制

针对跨国协作时效性不足问题，建立了分层决策机制，并开发了中-英-阿三语对照术语共享库；针对本土化数据获取不充分问题，采用多元数据三角验证法，借力本地合作网络开展补充调研，设置数据容差区间；针对文化冲突导致的适用性风险，建立文化合规审查流程，开发文化适配模板，将禁忌条款转化为正向行为指引。

（二）《雕塑技术员》职业标准建设

项目实施前，埃塞俄比亚雕塑行业存在：一是无统一职业能力框架，从业人员技能水平参差不齐；二是培训内容与岗位需求脱节，理论占比超 60%，实践能力培养不足；三是缺乏标准化评估体系，人才培养质量难以衡量。铜陵职业技术学院凭借工艺美术品设计专业多年的技能人才培养经验，结合埃塞俄比亚当地文化特色与产业实际，组建由多名教师（含 3 名高级工艺美术师，2 名教授，3 名全国轻工技术能手）、2 名行业企业专家构成的开发团队，确保标准的科学性与本土化适配性。

1.构建“三维能力”标准框架，突出创新性

基于埃塞俄比亚职业教育资格框架，结合雕塑岗位需求，首创“知识-能力-素质”三维标准体系。知识维度涵盖中西方雕塑史、材料学等 8 大模块；能力维度聚焦数字雕塑建模、浮雕制作等 17 项核心技能（参考专业现有 5 个实训模块，

新增数字雕塑等 2 个适应现代产业的模块)；素质维度强调安全意识、跨文化沟通等 8 项职业素养。其中，“数字雕塑建模”模块融入 3D 打印技术，填补埃塞俄比亚传统雕塑培训的技术空白，相关内容占比达 15%。

2.采用“双轨调研 + 模块化设计”，确保本土化

实地与线上双轨调研：团队多次赴相关雕塑企业、职业院校调研，收集岗位需求数据百余条；通过线上问卷覆盖多名从业人员，确定“浮雕制作”“基本浇铸”等 6 项高频岗位技能，作为标准核心内容。

模块化课程设计：将标准拆解为 8 个学习模块（含 5 个核心模块、3 个通用模块），总学时 1300 小时，实践占比 70%（高于埃塞俄比亚传统培训 30 个百分点）。例如“制作创意雕塑作品”模块，结合埃塞俄比亚传统文化符号，设计“阿克苏姆石柱风格雕塑”等实训项目，适配当地就业需求。

3.建立“过程+终结”评估体系，强化可操作性

参考学院现有技能评估模式，设计形成性评估（FA）与模块终结评估（EMA）相结合的体系：FA 占比 40%，通过实训报告、技能操作视频等实时记录学习过程；EMA 占比 60%，采用“笔试 + 实操 + 作品评审”形式（如独立完成 1 件 1:10 比例模型制作，合格率需达 80%）。同时，制定 12 项量化评估指标，如“数字雕塑建模精度误差 $\leq 2\text{mm}$ ”“浇铸作品成品率 $\geq 90\%$ ”，确保评估可量化、可追溯。

三、成果成效

（一）标准落地成效显著，填补行业空白

2024年5月完成两项职业标准编制并通过埃塞俄比亚劳动与技能部认定，已纳入埃塞俄比亚国家职业教育体系，指导其职业院校开展人才培养工作。《雕塑技术员》成为该国首个雕塑领域国家级职业标准，覆盖埃塞俄比亚多所职业院校及雕塑企业，《商业服务技术员》彰显了学院在电子商务及相关领域的专业实力和国际化能力，倪莉莉、张盼盼等4人同时被中非职业教育联盟授予“突出贡献奖”。

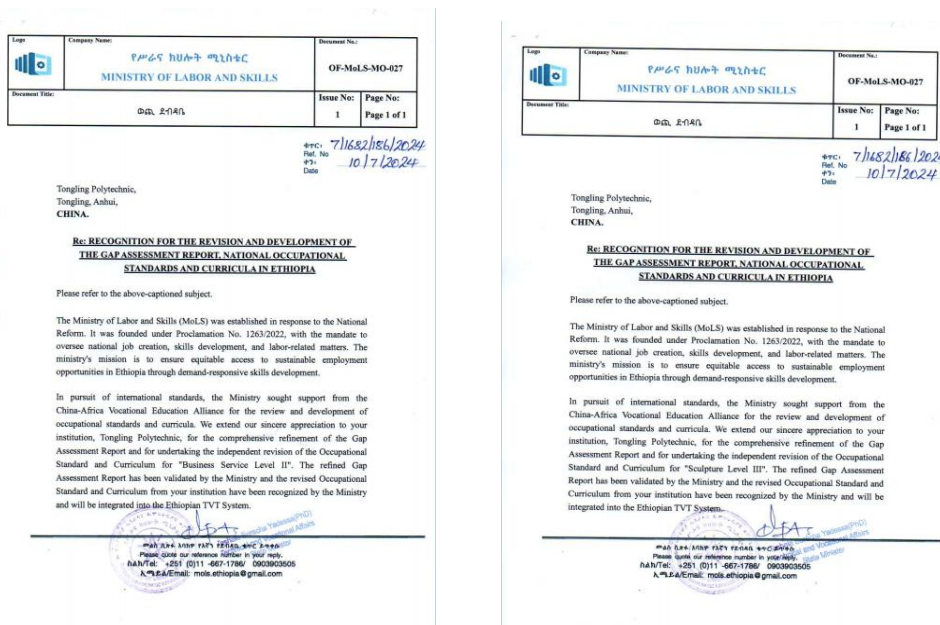


图 1-2 埃塞俄比亚国家职业标准开发项目项目书



图 3-4 埃塞俄比亚颁发铜陵职院两人“突出贡献奖”

（二）专业影响力持续提升，提升国际化水平

《商业服务技术员》埃塞俄比亚实施案例已成功融入铜陵职业技术学院《跨境电子商务》课程教学内容，丰富了教学案例库；其积累的国际合作经验和科技成果为 2025 年申报省级教学成果奖奠定了坚实基础，有效促进了专业建设水平的提升和人才培养质量的提高。依托项目《雕塑技术员》成果，学院入选“中阿高校 10+10 计划”，后期将致力于产教融合、科教融汇以及非物质文化遗产铜雕技艺传承创新等方面的人才培养，探索提升国际服务能力的方案。

经过一定周期的实际应用，项目成果必将引领职业教育国际交流与合作高质量、规范化、可持续发展，在提升学校职业教育国际影响力的同时，为学院“双高”建设和高质量发展注入了新的动能。

四、经验总结

（一）成功经验

1.政校企协同是关键支撑

依托中非职业教育联盟平台，有效整合政府部门的政策指导、职业院校的专业优势、行业企业的实践经验和研究机构的技术支持，形成了多方协同、共建共享的良好生态，为项目的顺利实施提供了坚实的组织保障和资源支撑。

2.本土化适配是核心要素

始终坚持“尊重差异、深度融合”的原则，通过深入的本

地调研、文化审查和多方验证，确保标准内容既体现技术先进性，又符合当地产业发展需求、教育体系特点和文化传统习俗，例如《雕塑技术员》通过 70% 的实践占比与 12 项量化指标，解决技能培训“重理论、轻实操”的痛点，提升人才培养质量，有效避免了“水土不服”问题，为标准的落地实施清除了障碍。

3.数字化赋能是重要手段

充分利用现代信息技术手段，通过云端协作平台、视频会议系统、移动学习资源等数字化工具，有效克服了跨国协作的时空限制，提升了合作效率和资源可达性。特别是针对非洲地区网络基础设施特点开发的低带宽版仿真实训系统和移动端优先教学资源，体现了务实创新的技术应用理念。

（二）存在问题

1.本土化数据支撑仍显不足

由于埃塞俄比亚官方统计体系相对薄弱，电商产业普查数据缺失，加之调研资源有限，导致部分基础数据代表性不足，如技能权重评分样本仅覆盖 3 个主要州，中小企业的电商化率等关键参数获取不够充分。

2.后续实施资源配套存在短板

项目发现埃塞俄比亚合作院校普遍缺乏配套实训设备，80%的教师未接触过跨境电商平台，师资 ICT 技能达标率仅 35%，而项目预算未包含设备援助内容，制约了标准的有效实施和推广应用。

（三）下一步举措

1.加强资源共享与成果转化

建议将项目形成的教材、视频资源纳入“中非职业教育资源库”，供更多院校参考使用；考虑与埃塞俄比亚劳动与技能部建立年度标准修订机制，根据产业发展动态更新内容，确保标准的时效性与先进性；同时将国际合作成果系统整合进学院人才培养体系，计划未来3年建成“‘一带一路’职业教育研究中心”，形成教学、科研、社会服务相互促进的良性发展格局。

2.拓展国际合作网络

在埃塞俄比亚项目成功基础上，积极推进与柬埔寨、马来西亚等国的标准合作，形成区域辐射效应。计划在2027年完成2~3个新国家的标准开发项目，进一步扩大中国职业教育的国际影响力。